

Komiks

Zestawienie bibliograficzne, odnotowujące zbiory Biblioteki Pedagogicznej im. Heleny Radlińskiej ZCDN w wyborze za lata 1998–2021 oraz aktualne źródła elektroniczne, podzielone jest – ze względu na rodzaj dokumentów – na trzy części: książki, artykuły z czasopism oraz źródła internetowe. W ich obrębie publikacje uszeregowano alfabetycznie według tytułu publikacji.

Książki

1. **100 na 100** : antologia komiksu na stulecie odzyskania niepodległości / Katarzyna Babis, Wojciech Bem, Krzysztof Budziejewski [i in.]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2018. – ISBN 978-83-02-18044-6
Sygn.: 177775
2. **11 września 2001** : dzień, w którym runął świat / Baptiste Bouthier ; il. Héloïse Chochois ; tł. Wojciech Birek. – Katowice : Nonstopcomics, 2021. – ISBN 978-83-8230-203-5
Sygn.: 179809
3. **Aspekty kultury współczesnej** : analizy i interpretacje wybranych zjawisk / red. Beata Lisowska. – Łódź : Wydawnictwo Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej, 2011. – ISBN 978-83-7405-546-8
Sygn.: 171714
4. **Coś więcej, czegoś mniej** : poszukiwania formuły powieści graficznej w komiksie 1832–2015 / Jerzy Szyłak. – Poznań : Fundacja Instytut Kultury Popularnej, 2016. – ISBN 978-83-939707-4-2
Sygn.: 179815
5. **Dobre maniery bez tajemnic** / Magda Maciak ; il. Julia Burkacka-Mielcarz. – Konin : Wydawnictwo IBIS, 2020. – ISBN 978-83-66462-44-1
Sygn.: B 24749
6. **Folklor w komiksie** / red. Michał Traczyk. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej, 2020. – Sygn.: 179857

7. **Jak to działa? Zwierzęta** / Nikola Kucharska. – Warszawa : Nasza Księgarnia, 2017. – ISBN 978-83-10-13169-0
Sygn.: B 24397
8. **Jak ugryźć mangę?** : co bibliotekarz powinien wiedzieć o komiksie japońskim : poradnik / Sarah Skumanov. – Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2017. – ISBN 978-83-64203-90-9
Sygn.: B 24403, B 24449
9. **Kinowe uniwersum superbohaterów** : analiza współczesnego filmu komiksowego / Tomasz Żaglewski. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2017. – ISBN 978-83-01-19320-1
Sygn.: 179827
10. **Komiks** : wokół warstwy wizualnej / red. Justyna Czaja, Michał Traczyk. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej : Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, 2016. – ISBN 978-83-939707-5-9
Sygn.: 179828
11. **Komiks brazylijski i portugalski** / red. Michał Traczyk. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej, 2021.
– Sygn.: 179858
12. **Komiks na świecie i w Polsce** / Michał Traczyk. – Bielsko-Biała : Wydawnictwo Dragon, 2016. – ISBN 978-83-7887-067-8
Sygn.: 179823
13. **Komiks szczeciński** / red. Marta Kostecka, Krzysztof Lichtblau. – Szczecin : Wydawnictwo Granda, 2018. – ISBN 978-83-952675-0-5
Sygn.: 178768
14. **Komiks szczeciński 2** / red. Marta Krawczuk, Krzysztof Lichtblau. – Szczecin : Wydawnictwo Granda, 2018. – ISBN 978-83-952675-4-3
Sygn.: 178769
15. **Komiksy ekonomiczne.pl** : VI edycja / koordynator projektu Dominika Pawłowska. – Warszawa : Forum Obywatelskiego Rozwoju – FOR, 2015.
– Sygn.: 174855, 174856

16. **Komiksy ekonomiczne.pl** : VII edycja / koordynator projektu Jakub Przeździecki. – Warszawa : Forum Obywatelskiego Rozwoju – FOR, 2015.
– Sygn.: 175248, 175249
17. **Kościsko** / Karol Kalinowski ; il. Dorota Kalinowska. – Warszawa : Kultura Gniewu, 2016. – ISBN 978-83-64858-47-5
Sygn.: 177107
18. **Kot rabina** / Joann Sfar ; il. Brigitte Findakly ; tł. Grzegorz Przewłocki. – Warszawa : Wydawnictwo Komiksowe, 2015. – ISBN 978-83-64638-33-6
Sygn.: 176735
19. **Kot rabina** T. 6. Nie będziesz miał bogów cudzych przede mną / Joann Sfar ; il. Brigitte Findakly ; tł. Wojciech Birek. – Warszawa : Prószyński Media, 2015. – ISBN 978-83-8069-639-6
Sygn.: B 24364
20. **Marzi** 1. Dzieci i ryby głosu nie mają / il. Sylvain Savoia ; Marzena Sowa. – Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, cop. 2018. – ISBN 978-83-281-3521-5
Sygn.: 179830
21. **Marzi** 2. Nowe życie / il. Sylvain Savoia ; Marzena Sowa. – Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, cop. 2019. – ISBN 978-83-281-4240-4
Sygn.: 179831
22. **Maus** : opowieść ocalałego / Art Spiegelman ; tł. Piotr Bikont. – Warszawa : Prószyński Media Sp. z o.o., 2016. – ISBN 978-83-8234-013-6
Sygn.: 179832
23. **Narko**. Komiks dla młodzieży o substancjach psychoaktywnych / Dana Łukasińska, Krzysztof Ostrowski. – Warszawa : Wydawnictwo Krytyki Politycznej, 2015. – ISBN 978-83-64682-69-8
Sygn.: 175741
24. **Nieumarły las** / Tomasz Samojlik, Adam Wajrak. – Warszawa : Wydawnictwo Agora, 2017. – ISBN 978-83-268-2571-2
Sygn.: 177105
25. **Podróż siódma** / Stanisław Lem ; il. Jon J. Muth ; tł. Maciej Płaza. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, cop. 2021. – ISBN 978-83-08-07399-5
Sygn.: 179842

26. **Sapiens** Cz.1. Narodziny ludzkości / Yuval Noah Harari, David Vandermeulen, Daniel Casanave ; il. Claire Champion ; tł. Michał Romanek. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, cop. 2020. – ISBN 978-83-08-07331-5
Sygn.: 179347
27. **Sto lat polskiego komiksu** / red. Michał Traczyk. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej, 2019.
– Sygn.: 179855
28. **Superkobiety** / red. Michał Traczyk. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej, 2020.
– Sygn.: 179856
29. **Szkoła latania** / Janusz Christa. – Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, 2017. – ISBN 978-83-237-4693-5
Sygn.: B 24391
30. **Tarzan, Matolek i inni** : cykliczne historyjki obrazkowe w Polsce w latach 1919–1939 / Adam Rusek. – Warszawa : Biblioteka Narodowa, 2001. – ISBN 83-7009-315-9
Sygn.: 156680
31. **Umarły las** / Tomasz Samojlik, Adam Wajrak. – Warszawa : Wydawnictwo Agora, 2016. – ISBN 978-83-268-2398-5
Sygn.: 177114
32. **Wprowadzenie do kognitywnej poetyki komiksu** / Paweł Gąsowski. – Poznań : Instytut Kultury Popularnej, 2016. – ISBN 978-83-939707-6-6
Sygn.: 179853
33. **Zosia. Pierwsze loty** / Wojciech Ciesielski. – Poznań : Centrala – Mądre komiksy, 2019. – ISBN 978-83-63892-64-7
Sygn.: B 24796
34. **Zrozumieć komiks** / Scott McCloud ; tł. Michał Błażejczyk. – Warszawa : Kultura Gniewu, 2015. – ISBN 978-83-64858-06-2
Sygn.: 175044

Artykuły z czasopism

1. **Alternatywne sposoby na lekturę** : Garść lekturowych wariacji, czyli kilka sposobów na odczarowanie szkolnych tekstów literackich / Izabella Bartol // *Polonistyka*. – 2019, nr 4, s. 47–52
2. **Antologia komiksu bez Mistrzów** : Prezentacja grafików młodego pokolenia / Marta Bolińska // *Język Polski w Szkole IV–VI*. – 2004/2005, nr 3, s. 90–91
3. **Asteriks i Obelisk – pra-Europejczycy** : scenariusz zajęć / Anna Buchner // *Polonistyka*. – 2011, nr 8, s. 62–65
4. **Dziennikarz ze szkicownikiem** : O komiksowych reportażach / Tomasz Pstrągowski // *Polonistyka*. – 2014, nr 2, s. 9–13
5. **Historyjki obrazkowe w podręcznikach** / Elżbieta Szeffler // *Życie Szkoły*. – 2010, nr 4, s. 9–14
6. **II wojna światowa w komiksach** : Polonistyczne rozterki i wybory / Anna Podemska-Kałuża // *Polonistyka*. – 2019, nr 4, s. 8–13
7. **Jak tworzyć magiczne obrazki na lekcjach języka polskiego za pomocą technologii?** / Joanna Heftowicz // *Polonistyka*. – 2019, nr 4, s. 14–16
8. **Janusz Christa oraz Kajtek i Koko** : Nowy album starego komiksu / Marta Bolińska // *Język Polski w Szkole IV–VI*. – 2004/2005, nr 2, s. 100–101
9. **Komiks** / Krzysztof Lichtblau // *Refleksje*. – 2014, nr 2, s. 56–60
10. **Komiks – sztuka ulokowana „pomiędzy”** / Jerzy Szyłak // *Polonistyka*. – 2014, nr 2, s. 4–8
11. **Komiks dla gimnazjalisty** / Anna Podemska-Kałuża // *Język Polski w Gimnazjum*. – 2008/2009, nr 4, s. 101–105
12. **Komiks i animacja, czyli tożsamość przepracowana** / Tomasz Majewski // *Dialog*. – 2009, nr 10, s. 94–107
13. **Komiks i literatura wojenna** / Joanna Olejarnik // *Polonistyka*. – 2006, nr 2, s. 44–49
14. **Komiks na lekcjach języka polskiego w klasie IV** / Ewa Bajor // *Język Polski w Szkole dla klas IV–VI*. – 2000/2001, z. 3, s. 19–28
15. **Komiks w Polsce – sztuka masowa i atrakcyjna** / Przemysław Zawrotny // *Polonistyka*. – 2014, nr 2, s. 43–46
16. **Komiks w szkolnej ławce** : Edukacyjne zastosowanie opowieści obrazkowych / Tomasz Żaglewski // *Polonistyka*. – 2014, nr 2, s. 39–42

17. **Komiks z podstawą programową w tle** / Ewa Grodecka // *Język Polski w Gimnazjum.* – 2009/2010, nr 2, s. 78–88
18. **Komiksowa „Lalka”** : scenariusz lekcji języka polskiego dotyczącej utworu „Lalka” Bolesława Prusa z wykorzystaniem elementów komiksowych / Joanna Krzemińska // *Polonistyka.* – 2020, nr 2, s. 46–47
19. **Komiksowe adaptacje i dopowiedzenia** / Przemysław Zawrotny // *Polonistyka.* – 2014, nr 2, s. 20–24
20. **Komiksowy zawrót głowy** / Joanna Krzemińska // *Polonistyka.* – 2020, nr 2, s. 50–52
21. **Komiksy a czytelnictwo dzieci i młodzieży** / Antonina Owczarek // *Poradnik Bibliotekarza.* – 1998, nr 6, s. 12–15
22. **Krótko o komiksie** / Tomasz Kołodziejczak // *Polonistyka.* – 2011, nr 8, s. 58–61
23. **Lekturowy bigos, czyli komiks na lekcji języka polskiego** / Agata Zakrzewska-Okrojek // *Polonistyka.* – 2019, nr 4, s. 53–56
24. **Manga i anime na polskim rynku – niewinne buzie i rozmarzone oczy** / Małgorzata Więzkowska // *Wychowawca.* – 2013, nr 6, s. 20–21
25. **Manga japońska jako przejaw zderzenia kultur** / Agnieszka Materne // *Pedagogika Społeczna.* – 2007, nr 1, s. 91–104
26. **Między słowem a obrazem... w komiksie „Achtung Zelig!”** / Łukasz Czubak // *Polonistyka.* – 2014, nr 2, s. 14–18
27. **Nie bójmy się komiksów** / Jolanta Sobczyk // *Język Polski w Gimnazjum.* – 2003/2004, nr 2, s. 49–60
28. **Nie bójmy się komiksów** : propozycja metodyczna / Jolanta Sobczyk // *Język Polski w Liceum.* – 2003/2004, nr 2, s. 51–62
29. **Poetyka komiksu, czyli jak słowo towarzyszy ilustracji** / Marta Bolińska // *Język Polski w Szkole IV–VI.* – 2004/2005, nr 3, s. 87–89
30. **Prze(d)stawiony świat komiksu** / Marta Bolińska // *Język Polski w Szkole IV–VI.* – 2003/2004, nr 3, s. 106–108
31. **Prze(d)stawiony świat komiksu** / Marta Bolińska // *Język Polski w Gimnazjum.* – 2003/2004, nr 2, s. 101–103
32. **Rewizja historii za pomocą obrazka – najlepsze powieści graficzne o charakterze historycznym** / Paulina Małochleb // *Polonistyka.* – 2019, nr 4, s. 4–7
33. **Taśma komiksowa w szkolnym promowaniu czytelnictwa** / Marta Bolińska // *Język Polski w Szkole IV–VI.* – 2004/2005, nr 1, s. 82–90

34. **Ten świecący punkt to ja** / Wojciech Wawszczyk ; rozm. Darek Kuźma // *Charaktery*. – 2018, nr 9, s. 72–75
35. **Wartości edukacyjne komiksu** / Joanna Kmieć // *Wychowanie w Przedszkolu*. – 2010, nr 9, s. 25–28
36. **Z komiksem do szkoły** / Michał Traczyk // *Język Polski w Szkole Podstawowej*. – 2020/2021, nr 1, s. 87–96

Źródła internetowe

1. **Kinowe uniwersum superbohaterów** / Tomasz Żaglewski // W : IBUK libra [online]. – [Dostęp: 18 listopada 2021]. – Dostępny w internecie: <https://libra.ibuk.pl/reader/kinowe-uniwersum-superbohaterow-tomasz-zaglewski-178546>
2. **Literatura dla dzieci i młodzieży. T. 4** / Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Katarzyna Tałuc // W : IBUK libra [online]. – [Dostęp: 18 listopada 2021]. – Dostępny w internecie: <https://libra.ibuk.pl/reader/literatura-dla-dzieci-i-mlodziezy-t-4-krystyna-heska-kwasniewicz-116927>
3. **Powieść graficzna** / Michał Wróblewski // W : IBUK libra [online]. – [Dostęp: 18 listopada 2021]. – Dostępny w internecie: <https://libra.ibuk.pl/reader/powiesc-graficzna-michal-wroblewski-174616>

Zestawienie sporządziła
Beata Filus